

ME MO RIA

2023

**CORPORACIÓN
CULTURAL
DE LA REINA**



La Reina
alma de barrio





ÍNDICE

01.

QUIÉNES SOMOS

Pág. 7

02.

HITOS CULTURALES

Pág. 13

03.

2023 EN CIFRAS

Pág. 17

04.

PROGRAMACIÓN

Pág. 20

05.

TALLERES Y FORMACIÓN

Pág. 50

06.

SALA NEMESIO

Pág. 53

07.

**BIBLIOTECA PÚBLICA
DE LA REINA**

Pág. 57

08.

PROYECTOS Y GESTIÓN

Pág. 61

09.

DIFUSIÓN

Pág. 67

10.

**RESUMEN FINANCIERO
Y BALANCE**

Pág. 70



El año 2023 la Corporación Cultural de La Reina consolidó diferentes alianzas con instituciones públicas y privadas que nos permitieron alcanzar nuevos públicos, avanzar en la descentralización de nuestros programas y actividades, además de fidelizar a los vecinos y vecinas que han hecho de la programación cultural y la práctica artística parte de su cotidianidad, mejorando su calidad de vida e impulsando instancias de encuentro y recreación.

A nivel de gestión y administración, afrontamos el desafío de ingresar al sistema de compras públicas y transparencia, dando cumplimiento a las nuevas normativas vigentes, y especialmente, a los valores que deben guiar la función pública que como Corporación Cultural llevamos a cabo.

Buscando conocer a nuestros públicos y evaluar la gestión realizada, hemos velado por mantener un sistema permanente de estadísticas, que nos permitió este año 2023 presentar la gestión de la Corporación no solo desde su programación, sino que también desde variables tan importante como el tipo de acceso a las actividades desarrolladas y el uso que artistas e instituciones locales realizan de nuestros centros culturales. Estos números nos permiten proyectar mejoras, indicadores y metas, que le dan sentido a nuestra planificación anual.

Los equipos de las distintas áreas y espacios que llevan adelante cada una de los logros que hoy presentamos, han consolidado un trabajo colaborativo y coordinado, que nos permite aprovechar de la mejor manera el potencial que la Corporación Cultural tiene como motor del desarrollo de nuestra comuna y sus habitantes.

Esperamos seguir construyendo con el apoyo de los vecinos, vecinas, artistas y organizaciones sociales una comuna orgullosa de sus creadores y patrimonios, generando nuevos espacios y oportunidades para el arte y la cultura.



José Manuel Palacios

Alcalde

Presidente del Directorio de la
Corporación Cultural de La Reina

ENTRO CULTURAL DE LA REINA

QUIÉNES SOMOS

La Corporación Cultural de La Reina, creada el 22 de julio de 1982, es una institución de derecho privado sin fines de lucro, cuyo primer director fue el Premio Nacional de Música, Vicente Bianchi Alarcón.

Tenemos bajo nuestra administración el Centro Cultural Vicente Bianchi (Santa Rita N°1153), que cuenta con salas de talleres, teatro, galería de arte y cafetería, y el Centro Cultural Casona Nemesio Antúnez (Av. Alcalde Fernando Castillo Velasco N°8580), en el que se encuentran la Casona Nemesio Antúnez, la Biblioteca Pública de La Reina, el cine Sala Nemesio y cafetería.

Nuestra institución está enfocada en el desarrollo cultural, reuniéndose distintos grupos sociales y culturales de la comuna, constituyéndonos en un lugar de aprendizaje, entretención e integración para los vecinos, vecinas y organizaciones de La Reina, que junto a públicos provenientes de otras comunas de la ciudad de Santiago asisten a nuestras actividades y talleres.

MISIÓN

“Somos una organización que contribuye al mejoramiento de la calidad de vida de los vecinos y vecinas de La Reina, a través de la realización de diversas actividades artístico-culturales que fomentan el rescate de la identidad local, la participación social, y el desarrollo personal de sus habitantes”

VISIÓN

“Aspiramos a ser un referente de participación social para que la cultura y las artes sean relevantes en la vida de las personas”



DIRECTORIO

Presidente

José Manuel Palacios Parra, Alcalde de La Reina.

Director

Roberto Zúñiga Belauzarán, Presidente Cámara de Comercio de La Reina.

Director

Pablo Sakamoto Prado, Presidente Asociación de Industriales de La Reina.

Director

Pablo Garrido Krebs, Director Aldea del Encuentro.

Directora

María Antonieta Garrido Calabrese, Presidenta Unión Comunal de Juntas de Vecinos.

SOCIOS

Silvia Arias Miranda, Presidenta Unión Comunal de Adultos Mayores.

María Antonieta Garrido Calabrese, Presidenta Unión Comunal Juntas de Vecinos.

Roberto Zúñiga Belauzarán, Presidente Cámara de Comercio de La Reina.

Pablo Garrido Krebs, Director Aldea del Encuentro.

Luis Palma Muñoz, Rector Colegio de La Salle La Reina.

Pablo Sakamoto Prado, Presidente Asociación de Industriales de La Reina.

Hernán Zambrano Estay, Presidente Rotary Club de La Reina.



PERSONAL

ADMINISTRACIÓN, FINANZAS Y PRODUCCIÓN

Daniela Sandoval Schwartzmann	Directora Ejecutiva
Magdalena von Holt Gual	Encargada de Gestión
Hans Fuentes Ketterer	Contador
Claudia Castillo Cortés	Secretaría Dirección Ejecutiva
David Fuenzalida Bugueño	Encargado Teatro Vicente Bianchi y Coordinador de Comunicaciones
Matías Calderón González	Encargado de Recursos Humanos
Mónica Montalva Lavandero	Encargada de Adquisiciones
Matías Carvajal León	Encargado de Proyectos
Carolina Loncon Puga	Encargada de Talleres
Héctor Pintor Cisterna	Administrador Centro Cívico y Encargado de Operaciones
Consuelo Castillo Echeverría	Encargada Sala Nemesio
Santiago Prats Rosmanich	Encargado de Producción
Pablo Ramos Padilla	Productor
Ema Sáez Vera	Bibliotecaria
Carlos Andrade Vergara	Asistente Biblioteca
Gonzalo Araya Romero	Practicante

TÉCNICOS DE SALA Y AUXILIARES

Sergio Silva García	Técnico Teatro Vicente Bianchi
Patricio Fuentes Ortega	Técnico Sala Nemesio
Felipe Henríquez Arce	Técnico de Apoyo
Eduardo Zúñiga Villagrán	Estafeta y auxiliar Centro Cultural Vicente Bianchi
Fernanda Vergara Vergara	Auxiliar Centro Cultural Vicente Bianchi
Leyda Coromoto Parra de Petit	Auxiliar Centro Cultural Vicente Bianchi
Rosa García Brevi	Auxiliar Biblioteca
Pedro Echeverría Benavente	Auxiliar Centro Cívico
Miguel Moris Molina	Auxiliar Centro Cívico

GUARDIAS

David San Juan Moraga
Heriberto Lagos Riffo
Millaray Aravena Vergara
Pedro Navarro Reyes
Mario Segura Bobadilla
Leonardo Jeria Molina
Cristopher Muñoz Gallardo
Jaime Gallardo Venegas
Pedro Ríos Farías
Youssef Pardo Silva



HITOS CULTURALES 2023

**CELEBRACIÓN 60 AÑOS
COMUNA DE LA REINA**
7 de abril



INVIERNO JURÁSICO
6 de julio al 6 de agosto



**MATERNIDADES ESTELARES ¿DÓNDE Y
CÓMO SE FORMAN LAS ESTRELLAS?**
22 de marzo



FERIA DEL LIBRO USADO
22 de abril



**DÍA DEL PATRIMONIO
CULTURAL**
28 de mayo



LA REINA ES TEATRO
16 al 24 de agosto



**TERCER FESTIVAL DE CINE
COMUNITARIO FECICOM**
18 al 21 de octubre



**FIESTA DE NAVIDAD EN LA
REINA**



CASA DE CAMPO
26 y 27 de agosto



**IX ENCUENTRO DE ILUSTRACIÓN Y
CÓMIC EN LA REINA**
6 al 10 de diciembre



HITOS CULTURALES 2023



LANZAMIENTO CELEBRACIÓN 60 AÑOS COMUNA DE LA REINA

Los festejos del aniversario comunal comenzaron el 7 de abril con más de 600 vecinos y vecinas participando una actividad cultural gratuita en la Aldea del Encuentro, la que contó con presentaciones de humor, música y la magia del circo, a cargo de Javiera Contador, Ángel Parra Trío y la compañía Circo Balance.

FERIA DEL LIBRO USADO

El sábado 22 de abril en el Centro Cultural Casona Nemesio Antúnez, celebramos el Mes del Libro con una nueva versión de la Feria del Libro Usado. El encuentro contó con una amplia exhibición de títulos para comprar e intercambiar, talleres, música en vivo y la participación especial de Fanzineichon, con su exhibición de fanzines y trabajos de autoedición, evento que convocó a 253 asistentes.

DÍA DEL PATRIMONIO CULTURAL

El domingo 28 de mayo la Corporación Cultural invitó a descubrir mediante visitas guiadas y exposiciones fotográficas la historia y patrimonio del Centro Cultural Vicente Bianchi y la Casona Nemesio Antúnez. Además, colaboramos en la producción, difusión y transporte de los visitantes, que se sumaron a conocer los diferentes hitos patrimoniales de La Reina, como la Casa Maroto, el Parque Mahuida y el Taller de N.M Pianos.

INVIERNO JURÁSICO

Durante las vacaciones de invierno miles de vecinos y vecinas vivieron una inédita experiencia con la visita de Dinosaurios Animatronics al futuro Nuevo Parque La Reina. La exhibición familiar buscó acercar a niños, niñas y jóvenes al mundo de los dinosaurios, junto a talleres de paleontología y la obra familiar "Aterrizaje Jurásico".

LA REINA ES TEATRO

Entre el 16 y el 24 de agosto, en el Teatro del Centro Cultural Vicente Bianchi, se realizó el tradicional Festival de Teatro de La Reina con grandes estrenos y entretenidas comedias, protagonizadas por destacados actores y actrices nacionales, “Tres espermios desobedientes sin permiso de la mamá”, “El Quixote no existe”, “Todas esas cosas maravillosas”, “Una comedia super triste” y “Hamelín”.

CASA DE CAMPO

En el Centro Cultural Vicente Bianchi, el 26 y 27 de agosto se llevó a cabo esta fiesta costumbrista, que hace 25 años rescata la diversidad de tradiciones y folclor nacional, de la mano de agrupaciones artísticas y artesanos de nuestra comuna, además de talleres y una muestra gastronomía criolla. Siguiendo la celebración de fiesta patrias, el 2 de septiembre en Plaza Ossandón se llevó a cabo el Campeonato Comunal de Cueca Huasa.

MATERNIDADES ESTELARES

¿DÓNDE Y CÓMO SE FORMAN LAS ESTRELLAS?

El 22 de marzo en el Centro Cultural Vicente Bianchi celebramos el Día de la Astronomía con una charla a cargo Guido Garay, astrónomo, Premio Nacional de Ciencias Exactas y vecino de la comuna, quien nos invitó a un viaje hacia el fascinante proceso del nacimiento de las estrellas, junto a una exposición gráfica y una jornada de observación astronómica a cargo del Departamento de Astronomía de la Universidad de Chile y el Centro de Excelencia en Astrofísica y Tecnologías Afines CATA.

3° EDICIÓN

FESTIVAL DE CINE COMUNITARIO FECICOM

Realizado entre el 18 y el 21 de octubre en Sala Nemesio, el festival contó con competencia nacional de cortometrajes, muestra paralela y talleres de creación colectiva. El jurado integrado por destacados creadores nacionales, estuvo a cargo de evaluar y premiar a las 73 obras participantes.

IX ENCUENTRO DE ILUSTRACIÓN Y CÓMIC EN LA REINA

La narradora gráfica argentina María Luque y el ilustrador peruano Amadeo González, fueron los invitados centrales del encuentro realizado entre el 6 al 10 de diciembre en Centro Cultural Casona Nemesio Antúnez, en cuyo marco se realizó por primera vez Concurso Escolar de Ilustración de La Reina.

FIESTA DE NAVIDAD EN LA REINA

Miles de vecinos se reunieron en Plaza Ossandón para el encendido del árbol de navidad de la comuna y disfrutar de la presentación de la soprano Verónica Villarroel. Además, durante diciembre, la comuna disfrutó de la visita de la Caravana Coca Cola Sin Azúcar y de conciertos navideños en diferentes plazas de la comuna.

2023

EN CIFRAS

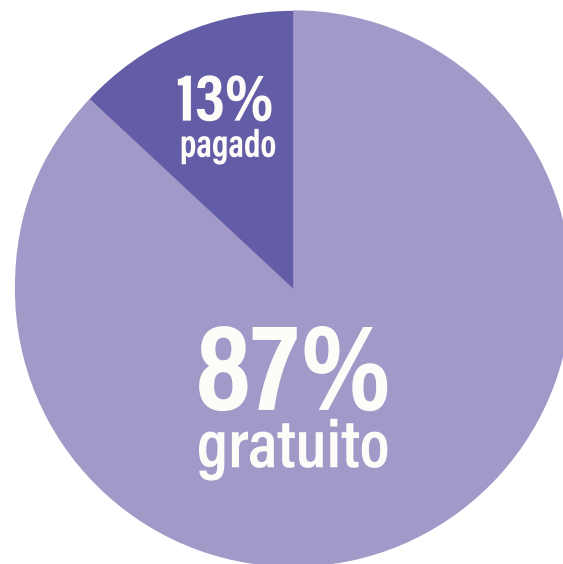
Actividades culturales*

* No incluye funciones habituales Sala Nemesio.

226

ACTIVIDADES

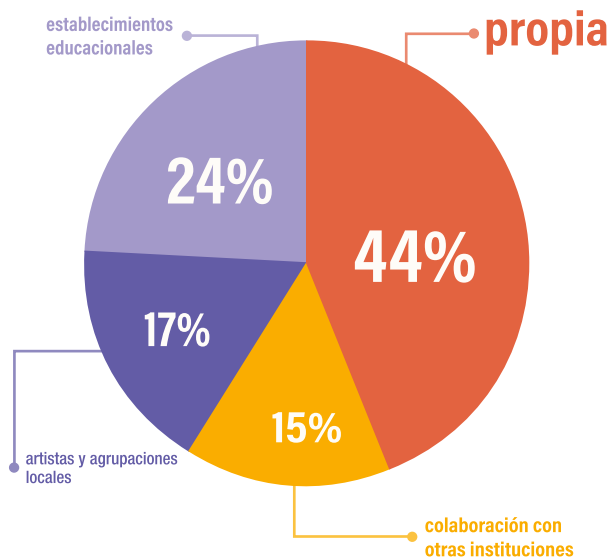
ACCESO



226

ACTIVIDADES

PRODUCCIÓN



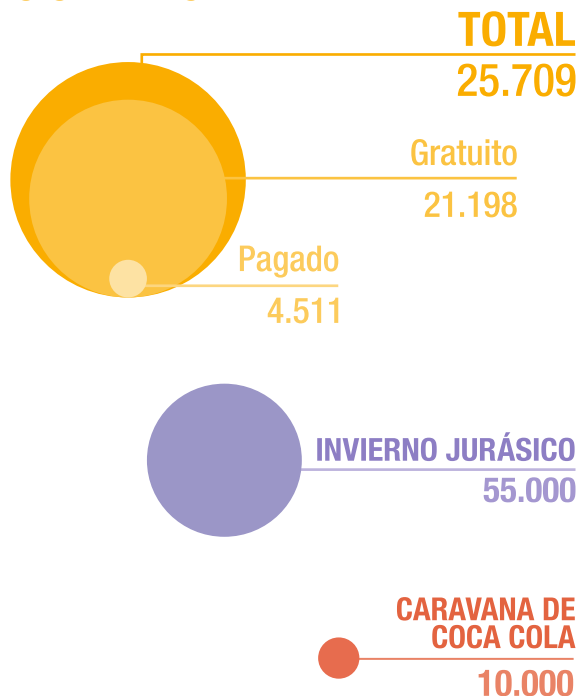
226

ACTIVIDADES

LUGAR



ASISTENTES*

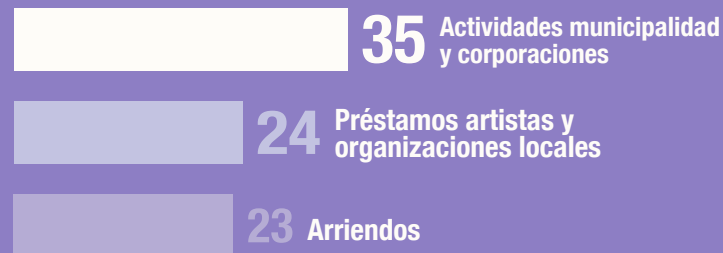


* No incluye funciones habituales Sala Nemesio.

PRÉSTAMOS SALA NEMESIO



PRÉSTAMOS CENTRO CULTURAL VICENTE BIANCHI



PRO GRA MA CIÓN



ARTES ESCÉ NICAS



LA PLAZA DE LAS AMÉRICAS

La Reina recibió el estreno de la obra de la dramaturga nacional Flavia Radrigán, a cargo de la Ansiosa Compañía, egreso 2022 de la Escuela Teatro Imagen, bajo la dirección de Cristián Ruiz. Un hombre no logra hallar a su hijo, pronto sabremos que, en un mundo de almas perdidas, no es posible encontrar a nadie. La búsqueda frenética termina por desenterrar el peligro que habita en la marginalidad.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 17 de Enero

Acceso: Gratuito

Asistentes: 70 personas



STAND UP EN LA REINA: NOCHES DE COMEDIA

En enero la comedia tuvo presencia en La Reina junto a la actriz Javiera Contador con su íntimo espectáculo “Confesiones” y el comediante Luis Slimming con “Ensayo General”, show previo a su presencia en el Festival de Olmué como invitado estelar.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 19 y 20 de Enero

Acceso: Pagado

Asistentes: 293 personas



¡ABRACA WOW! SHOW MAGIA E ILUSIONISMO

El ilusionista y director de la Escuela de Ilusionistas Julio Ibarra, presentó un mágico espectáculo familiar. En la ocasión estuvieron sobre el escenario los graduados y graduadas, entregando sus más impactantes rutinas junto a los invitados estelares: Simón el Mago y desde Puerto Varas, el Mago Nauto.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 21 de Enero

Acceso: Pagado

Asistentes: 50 personas



SOCIOS

Jorge Zabaleta, Francisco Saavedra, Stefan Kramer y Pedro Ruminot recorrieron Chile en un anhelado reencuentro con el público, con el propósito de hacer reír con el humor y la simpatía de sus protagonistas. A través de una alianza con la Corporación Cultural de La Reina, se realizó una presentación especial para los vecinos y vecinas de la comuna.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 26 de Enero

Acceso: Gratuito

Asistentes: 350 personas



SUEÑOS DE UNA NOCHE DE VERANO

La compañía reinina La Encerrada, dirigida por Carolina Farías, presentó la adaptación de esta clásica comedia de William Shakespeare, que gira en torno a los enredos amorosos de cuatro jóvenes enamorados: Lisandro y Hermia deciden fugarse juntos al descubrir que el padre de esta última quiere casarla con Demetrio, por cuyo amor a su vez secretamente suspira la mejor amiga de Hermia, Helena.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 30 de Marzo

Acceso: Pagado

Asistentes: 75 personas



LA TIRANA

En el marco del programa Escena en Ruta, una itinerancia de espectáculos de teatro, música y circo impulsada por el Gobierno Regional Metropolitano de Santiago y Matucana 100 se presentó en La Reina la obra La Tirana. Bajo la dirección de Francisco Sánchez, Tryo Teatro Banda sorprendió con este espectáculo de teatro musical, protagonizado por cuatro juglares que contaron la famosa leyenda que da vida a la fiesta religiosa más grande de Chile

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 14 de Abril

Acceso: Gratuito

Asistentes: 330 personas



HAIN, LA CEREMONIA DEL PUEBLO SELK'NAM

Este montaje relata la historia de un joven Selk'nam que teme participar en la ceremonia del Hain y es visitado por distintos espíritus que le transmiten la sabiduría de su pueblo, el respeto a la naturaleza y las personas mayores. Escrita por Juan Pablo Álvarez y dirigida por Rolando Valenzuela, la obra fue financiada por el Gobierno Regional Metropolitano de Santiago, con el patrocinio de la Fundación El Arte de Leer.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 20 de Mayo

Acceso: Gratuito

Asistentes: 70 personas



TEATRO CAFÉ CONCERT EN LA REINA

Las comedias “Bajo Terapia” y “Mi Mujer es el Gásfiter” llegaron en formato Café Concert al Centro Cultural Vicente Bianchi, los viernes y sábados de junio, invitando a reír con los problemas propios de la vida en pareja. El ciclo contó con la dirección de Christian Villarreal y la participación de un destacado elenco de artistas.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: Junio

Acceso: Pagado

Asistentes: 525 personas



CLASES ABIERTAS DANZAS CIRCULARES

Durante el 2023 se realizaron tres clases abiertas de la agrupación de Danzas Circulares, que contaron con la visita desde Argentina de Nikos Kostakopoulos, Tinku Danzas (Pablo Scornik y Sergio Malqui) y Anita Calderón, presentando una fusión de música del mundo y danzas tradicionales que invitó a bailar a toda la comunidad.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 22 de Junio, 7 de Agosto y 24 de Octubre

Acceso: Pagado

Asistentes: 138 personas



CORRIENTES, AGUAS SIN FRONTERAS

Dirigido y creado por Florencia Valdés este espectáculo de danza y música en vivo de la compañía Afrofluor, se inspira en el viaje del agua, elemento que une todas las culturas y tradiciones. Corrientes transita por la memoria ancestral de África y su influencia en Latinoamérica a través de la danza, la percusión, los paisajes sonoros y la ilusión del fluir.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 5 de Agosto

Acceso: Pagado

Asistentes: 85 personas



PLAYAS DE FUEGO

Playas de Fuego es una puesta en escena de danza con una mirada multidisciplinaria, inspirada en el libro póstumo, intimista y político "Playas de Fuego" de la poetisa chilena Bárbara Délano Azocar (1961-1996). En ella confluyen la danza, poesía, música, performance, lengua de señas, sonido inmersivo y video en un lenguaje expresivo que representa el viaje hacia el interior de los recuerdos de Bárbara.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 19 de Octubre

Acceso: Pagado

Asistentes: 35 personas



LA NIÑA VIOLETA

Con ocasión del natalicio de Violeta Parra, estudiantes de segundo, tercero, cuarto y quinto básico del Colegio San Constantino participaron de “La niña Violeta” de la compañía Pezpájaro Teatro Familiar. La obra nos muestra la vida y obra de la artista popular chilena. Una festiva puesta en escena con música y estética inspirada en la creadora su relación con la música, las artes y su familia.

Lugar: Colegio San Constantino

Fecha: 23 de Octubre

Acceso: Gratuito

Asistentes: 200 personas



11º FESTIVAL DE DANZAS CIRCULARES DE SANTIAGO

Con Anita Calderón de Argentina como invitada especial, el Festival fue un encuentro comunitario donde todos y todas están invitados a bailar y aprender, sin importar la edad ni habilidades previas. El encuentro incluyó danzas ceremoniales del mundo, de todos los tiempos y lugares, latinas, gitanas, celtas, meditativas y alegres.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 20 y 21 de Octubre

Acceso: Pagado

Asistentes: 230 personas



THE FULL MONTY: EI MUSICAL

Basado en la película homónima de 1997 y siguiendo a sus adaptaciones teatrales en Estados Unidos, México, Argentina y España, la obra tuvo su estreno nacional en el Centro Cultural Vicente Bianchi, completando una exitosa temporada con números de baile, personajes entrañables y un mensaje poderoso sobre la aceptación personal y la amistad

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: Noviembre

Acceso: Pagado

Asistentes: 820 personas

MÚ SI CA



III FESTIVAL UVA ROBOT

La tercera edición del Festival Uva Robot contó con las presentaciones en vivo de Diego Lorenzini, Rosario Alfonso, Niña Tormenta, Chini.png, Laurela y Saltador.

Uva Robot es un sello musical chileno, creado el 2011, dedicado a producir y difundir canciones bajo el lema: "Canciones raras hechas por gente común", su gestión y actividades son colectivas y colaborativas, siendo cada edición autogestionada por cada autor.

Lugar: Centro Cultural Casona Nemesio Antúnez

Fecha: 14 de enero

Acceso: Pagado

Asistentes: 500 personas



HOMENAJE A VICENTE BIANCHI ALARCÓN (1920 – 2018)

El lanzamiento de la segunda edición de la publicación “Vicente Bianchi: relato visual de su vida y obra” de Editorial Montaña Negra, junto con la inauguración de una muestra de fotografías, documentos y objetos pertenecientes al Premio Nacional de Artes Musicales 2016 y fundador del Centro Cultural Vicente Bianchi de La Reina, contó las presentaciones musicales de Rosario Alfonso, el Coro Voces del Sur del Mundo y Claudio Constanzo. La actividad formó parte de las celebraciones de los 60 años de la comuna de La Reina.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 28 de enero

Acceso: Gratuito

Asistentes: 205 personas



EDITH FISHER Y ORQUESTA DE CÁMARA DE CHILE

En el marco del Mes de la Mujer, se invitó a toda la comunidad al concierto de la destacada pianista chilena Edith Fisher junto a la Orquesta de Cámara de Chile, institución de más de 60 años de trayectoria dirigida por Emmanuel Siffert.

Edith Fisher, discípula del maestro Claudio Arrau, se ha presentado como solista con las mejores orquestas y directores del mundo, en recitales, música de cámara, grabaciones y clases magistrales.

Lugar: Parroquia San José Patrono de la Iglesia

Fecha: 23 de marzo

Acceso: Gratuito

Asistentes: 450 personas



NOCHES DE JAZZ EN LA REINA

El ciclo convocó durante tres noches a grandes exponentes nacionales como el bajista Christian Gálvez, el baterista Alejandro Espinosa, junto al músico invitado Marcos Reyes (Jazz Masters Trío), Silvia Lobo con un repertorio de Bossa & Beatles y el músico y compositor Jorge Campos (Electronik Jazz Project), dando vida a un entretenido recorrido por el actual panorama jazzístico del país.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: Abril

Acceso: Pagado

Asistentes: 277 personas



LANZAMIENTO VIDEOCLIP FIORENCIA

La artista reinina Fiorencia lanzó su nuevo video musical, de la canción "Lo Conseguiste", en nuestra Sala Nemesio, oportunidad en que interpretó en vivo al piano algunas de sus composiciones. La pieza conto con la producción musical de José Antonio Fuentes y el director Francisco Coronil.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 10 de Abril

Acceso: Gratuito

Asistentes: 60 personas



CICLO CONCIERTOS MÚSICA UC EN LA REINA

Todos los repertorios y estilos estuvieron presentes en las seis presentaciones en la Temporada de Conciertos del Instituto de Música UC desarrollada en La Reina durante el año 2023. El ciclo contó con la participación de académicos y estudiantes junto a destacados invitados. Además, se realizó con gran éxito de público el Ciclo Bach Santiago, en sus conciertos N°34 y N°37.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi, Parroquia La Natividad del Señor, Parroquia San Carlos Borromeo

Fecha: Mayo a Octubre

Acceso: Gratuito

Asistentes: 1.285 en total



CONCIERTO SELECCIÓN DE VÍCTOR HUGO

El compositor y cantautor nacional presentó su “Concierto Selección”, transmitiendo el mensaje del despertar de la conciencia, el salto existencial y la llegada del amor en plenitud. Mantiene una discografía amplia iniciada en 2001 con “Más que un verso”, hasta “Renacer” del año 2022, última producción grabada junto a la soprano lírica Cecilia Frigerio y Jaime Maturana.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 6 de mayo

Acceso: Pagado

Asistentes: 81 personas



CUARTETOS ORQUESTAS JUVENILES DE CHILE

Buscando acercar la música clásica y popular a diversas instituciones de la comuna, cuartetos de la Fundación de Orquestas Juveniles de Chile (FOJI), con el apoyo de la Municipalidad de La Reina y la Corporación Cultural de La Reina, se presentaron en el ELEM La Reina de Conapran y en el Centro Abierto San José, que acoge a estudiantes de la comuna después de la jornada escolar.

Lugar: ELEM La Reina y Parroquia San José Patrono de la Iglesia

Fecha: 30 de mayo y 14 de junio

Acceso: Gratuito

Asistentes: 85 personas



LANZAMIENTO SEMILLA DE GABRIELA TANNER

Inserto en el proyecto denominado "Cocreando" de Gabriela Tanner, Mayahana, la artista reinina integra en su trabajo música, danza, musicoterapia, poesía y artes visuales, cuyo propósito es ampliar los estados de consciencia. Su nuevo single "Semilla" cuenta con música y letra de su creación y arreglos del maestro, compositor y músico, José Francisco Aldunate.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 1 de junio

Acceso: Gratuito

Asistentes: 60 personas



GAMUZA: BOLEROS Y BALADAS

“Cuando empecé a quererte”, así se titula el primer disco de Gamuza, invitando a sus oyentes a adentrarse en un viaje lleno de emociones y goce. Gamuza está conformada por Gonzalo Anais, Joaquín Mayer Pons, Diego Casas Cordero, y Felipe Donoso. La agrupación explora la composición musical con tintes de clásicos boleros y baladas para llegar a canciones propias, buscando un sonido íntimo y cálido.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 15 de junio

Acceso: Pagado

Asistentes: 150 personas



MILONGA TANGO BAR

Los sábados de julio los disfrutamos con un espectáculo de danza y música a cargo de la compañía Libertango. Junto al piano, el sonido melancólico del bandoneón y las voces de Jeannette Doreen, Hugo Cruz y Guillermo Carvel, este ciclo estuvo dedicado a la pasión arrabalera que tantos seguidores tiene en nuestro país. Los asistentes acompañaron la música desplegando sus pasos de tango sobre la pista.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: Julio

Acceso: Pagado

Asistentes: 162 personas



ORQUESTA JUVENIL E INFANTIL DE LA REINA

El concierto de cámara incluyó una selección de obras maestras de reconocidos compositores. La Orquesta Juvenil e Infantil de La Reina, dirigida por el maestro Jorge Vega, tiene como misión entregar herramientas para el desarrollo técnico, artístico y social de sus talentosos integrantes, además, de acercar la música a la comunidad y fomentar intercambios culturales con otras orquestas de la región y el país.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 21 de Julio

Acceso: Gratuito

Asistentes: 100 personas



SOKI MARIMBA DÚO

Pioneros en Chile, el conjunto ha entablado directrices con compositores chilenos para obtener contenido exclusivo para este formato, contribuyendo en el material interpretativo de la percusión docta de nuestro país. Soki Marimba Dúo es integrada por los músicos Felipe Bravo y Joaquín López, dedicados a la investigación, interpretación y visibilización del repertorio tradicional para la marimba de concierto.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 1 de Septiembre

Acceso: Gratuito

Asistentes: 92 personas



CUARTO ENCUENTRO DE COROS DE ADULTOS MAYORES

Organizado por el Coro Voces Mozartiana de La Reina y la participación de destacados conjuntos de la Región Metropolitana, integrados por adultos mayores, se llevó a cabo la cuarta versión de un encuentro musical que busca llevar el arte coral a toda la comunidad a través variados repertorios, sacro, popular, folclor y clásico.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 2 de Octubre

Acceso: Gratuito

Asistentes: 150 personas



CONCIERTO ÍNTIMO: MÚSICA Y POESÍA

El destacado pianista nacional Roberto Bravo celebró sus 80 años junto a la cantante lírica Andrea Cárdenas, presentando un recorrido por la música y poesía latinoamericanas, homenajeando a sus grandes autores como Pablo Neruda, Gabriela Mistral, Luis Advis, Víctor Jara, Vicente Bianchi, Silvio Rodríguez, Armando Manzanero, entre otros.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 7 de Octubre

Acceso: Pagado

Asistentes: 147 personas



CUARENTUNA METROPOLITANA DE SANTIAGO

Organizado por la Fundación Maccioni, entidad comprometida con la investigación y la búsqueda de soluciones para los cuidadores de personas afectadas por la enfermedad de Alzheimer, el concierto tuvo como objetivo crear conciencia, recaudar fondos y promover este arte como una fuente de alegría y unidad. La Cuarentuna Metropolitana de Santiago fue fundada en Santiago en el año 2015.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 21 de Noviembre

Acceso: Gratuito

Asistentes: 149 personas



DÜVÖ

La asociación artística folclórica húngara Duna, con el auspicio del Gobierno de Hungría y el patrocinio de la Embajada de Hungría en Santiago, invitó al concierto de la agrupación "Düvö" de gira por nuestro país, seguido por un Táncház de enseñanza de danzas húngaras. La banda, fundada en 1979 en Salgótarján, se dedica a la recopilación y educación de la música folclórica del valle de Los Cárpatos.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 22 de Noviembre

Acceso: Gratuito

Asistentes: 178 personas



CONCIERTO HOMENAJE DE LAS LUCIÉRNAGAS

El taller de folclor de la Junta Vecinal N°1, “Las Luciérnagas”, junto a la folclorista Mira Gutiérrez, homenajearon a las grandes personalidades del mundo cultural y la música popular que han habitado nuestra comuna: Pablo Neruda, Vicente Bianchi, Violeta Parra, Nicanor Parra y Margot Loyola.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 24 de Noviembre

Acceso: Gratuito

Asistentes: 102 personas



ALFO: BRINDO X TU FELICIDAD

“Brindo x Tu Felicidad” de Alfo es un camino por historias de vida, amor, altos y bajos. Cada canción llevó al oyente por un viaje emocional de introspección y celebración. La noche comenzó con la banda “Abelocain”, conocida por sus interpretaciones sinceras y su capacidad para conectar con el público.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 30 de Noviembre

Acceso: Pagado

Asistentes: 80 personas



CONCIERTO ILUSTRADO FOJI Y SOL DIAZ

Actividad que fusionó la música y las artes visuales, en que la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile interpretó una selección familiar del repertorio clásico y popular con dibujos en vivo de la ilustradora nacional Sol Díaz, actividad que da inicio al IX Encuentro de Ilustración y Cómic en La Reina.

Lugar: Sala Nemesio

Fecha: 7 de Diciembre

Acceso: Gratuito

Asistentes: 101 personas



CONCIERTO ILUSTRADO BRONKO YOTTE

El cierre del IX Encuentro de Ilustración y Cómic en La Reina estuvo a cargo del rapero nacional Bronko Yotte quien, con el dibujo en vivo de María Luque (Argentina), Amadeo Gonzáles (Perú) y una serie de ilustradores nacionales como Malaimagen y Katalejos, repasó sus grandes éxitos en un formato full banda.

Lugar: Sala Nemesio

Fecha: 7 de Diciembre

Acceso: Gratuito

Asistentes: 124 personas

ARTES VI SUA LES



1º FERIA DE ARTE DE LA REINA

La primera versión de este encuentro artístico contó con stands de venta de obras en diversas disciplinas y oficios: pintura, acuarela, escultura, cerámica, textil, ilustración, encuadernación, fotografía y artes gráficas, además de una exposición colectiva de la Asociación de Artistas Plásticos de La Reina, coorganizadores del evento, junto a taller, charlas, workshops y música en vivo.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 15 de Enero

Acceso: Gratuito

Asistentes: 220 personas



RETRATOS DE MUJERES DE LA REINA

En el marco de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer, la actividad “Retratos de Mujeres de La Reina” contó con la participación de 60 vecinas de la comuna, quienes vivieron la experiencia de participar en una sesión fotográfica profesional gratuita, junto a la dirección de arte, fotógrafos y encargados de edición del Club de Fotografía de Chile.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 3 de Marzo

Acceso: Gratuito

Asistentes: 60 personas



ESCUELA DE ARTE TEXTIL MACRAMÉ TRANQUILA

La Escuela de Arte Textil Macramé Tranquila nació hace poco menos de 4 años, como una necesidad de parte de la diseñadora Carla Pinto Ponce de León, diseñadora de profesión y vecina de La Reina, de dar un espacio en su vida a la enseñanza de antiguos oficios. Desde este espacio de creatividad nace la muestra colectiva que llenó de formas y colores la Galería Vicente Bianchi.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 18 a 25 de Enero



ARTE IN SITU: MUJER Y CREACIÓN

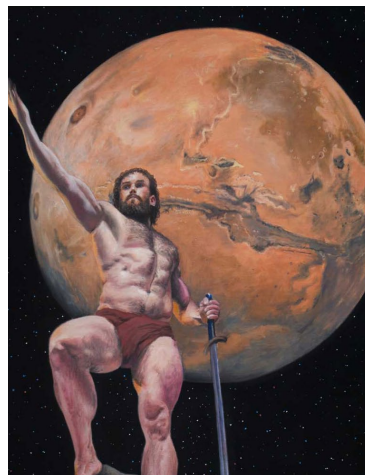
En el marco de la Conmemoración del Día Internacional de la Mujer, realizamos junto a la Asociación de Artistas Plásticos de La Reina, un encuentro de Arte In Situ, titulado “Mujer y Creación”, en el participaron artistas, sin distinción de sexo ni de edad, autodidactas, principiantes, estudiantes y profesionales. Los trabajos realizados fueron expuestos en la galería del Centro Cultural.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 4 de Marzo y expuesto 9 a 18 de Marzo

Acceso: Gratuito

Asistentes: 31 personas



SINFONÍA N°1 DE ARIEL GUERRERO

Primera muestra seleccionada de la convocatoria abierta realizada en conjunto con Galería GAE de Aldea del Encuentro, dirigida a artistas, colectivos y curadores. La exposición abordó la integración de tres disciplinas que el artista ha desarrollado durante su trayectoria creativa. La propuesta buscó sumergir a los públicos en una reflexión permanente y goce de los sentidos estimulados por la convergencia entre pintura, poesía y música.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 13 de abril a 6 de mayo



TUWÜN DE JORGE MEDEL

“Tuwün” (Origen) es el resultado de un trabajo de investigación en torno a la Platería Mapuche y al manejo de materiales sustentables con el medioambiente, sumando la figura humana como arquetipo femenino y masculino, que vincula a través de conexiones simbólicas a la platería y al uso del material, con la expresión espiritual, filosófica, política y social del pueblo Mapuche. Como actividad de mediación se realizó el taller “Diseño y cosmovisión en orfebrería mapuche”

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 11 de Mayo al 3 de Junio



CLUB DE FOTOGRAFÍA CHILE

El Club de Fotografía se ha dedicado a transmitir su pasión por las imágenes, a crear una comunidad en torno a la fotografía y, en especial, a formar fotógrafos, los que fueron parte de esta muestra colectiva. Se presentaron diversos trabajos, proyectos y desafíos, inspirados en obras pictóricas, desafíos técnicos, fotos conceptuales y la narrativa, dando un énfasis especial en la estética y belleza de la imagen.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 8 al 24 de Junio

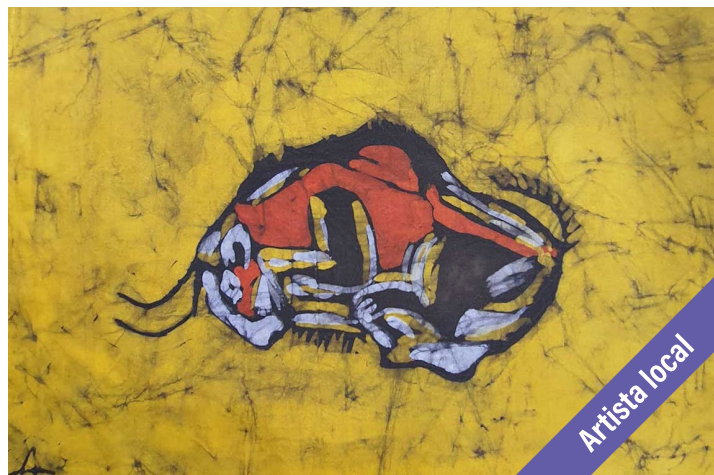


FEMENINO: MEMORIA BAJO LA PIEL DE PETTY AHUMADA

Petty Ahumada centra su trabajo de collage en el uso de fotografías antiguas, ya sean del archivo familiar o las adquiridas en tiendas de antigüedades, para así sustentar sus ejercicios poéticos sobre el paso del tiempo y hacer que la artista pueda tejer con hilos para hablar del olvido y la soledad. Como parte de la muestra se realizó el taller de “Bordado sobre fotografía”.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 29 de Junio al 22 de Julio



BATIK HECHO EN CHILE DE ALEXIA CASILLA

Los pueblos de la antigüedad le conferían al Batik mucha importancia, debido a que expresaban con él su espiritualidad y creatividad como señal de refinamiento. Cada artesano representaba el sentir de su época, la historia y la naturaleza con sus fenómenos, retrataban lo individual, lo colectivo y las relaciones internas de su pueblo, así como las divinidades. Los temas desarrollados en la muestra son visiones míticas de las culturas y pueblos antiguos u originarios.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 27 de Julio al 10 de Agosto



FOTOGRAFÍA CONCEPTUAL

En el mundo de la fotografía, unos de los más grandes desafíos es la “fotografía conceptual”, que tiene como objetivo representar ideas que se escapan de la realidad e invitarnos a crear y abandonar nuestra zona de confort. En la exposición se presentaron los trabajos de los estudiantes del Club de Fotografía de Chile, con diferentes visiones y propuestas que invitaron a la reflexión. Junto a un taller práctico fueron parte de la celebración del Día de la Fotografía.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 16 al 26 de Agosto



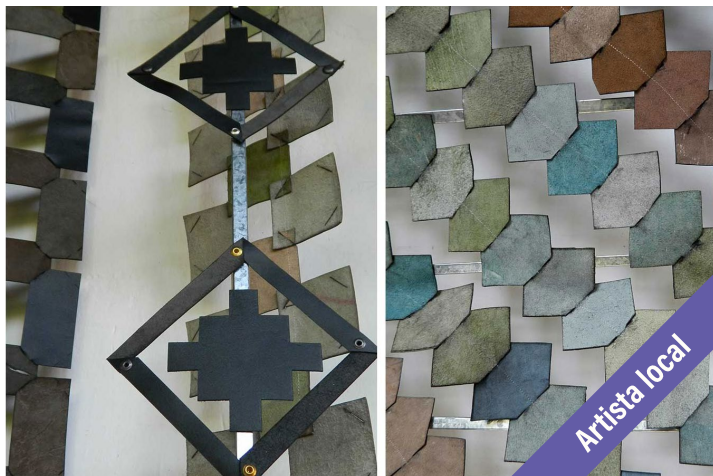
SUCEDÁNEO DE MARCO URBINA

La muestra cuestiona la condición chilena de estar en continua mirada, asimilación y re-significación respecto a la cultura foránea, particularmente estadounidense. Aspectos como poder, colonialismo, representación y publicidad se hicieron patentes mediante una serie de obras que, con diferentes técnicas y enfoques, visibilizan el estatuto de “sucedáneo”. Como mediación de la exposición el artista realizó el taller “Observación y dibujo”.



Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 30 de Agosto al 30 de Septiembre



COLECTIVO SOMBRAS TEXTILES: TEXTILES INDÍGENAS ECOLÓGICOS

Formado por las artistas Alejandra Rojas y Rocío Gómez, el colectivo se inició el año 2019. La propuesta se inspiró en el contexto del año internacional de las lenguas. La traducción de diseños textiles indígenas en propuestas contemporáneas permitió la conexión con nuestro origen ancestral, revalorizando imágenes propias de nuestra cultura y conectándolas con el presente. Un taller de ensamble textil y una visita guiada fueron parte de la iniciativa.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 4 al 28 de Octubre



MUJERES DEL MUNDO Y SALUD MENTAL

El 10 de octubre, Día Mundial de la Salud Mental, junto a la Oficina de la Mujer de la Municipalidad de La Reina, se inauguró en el patio del Centro Cultural Vicente Bianchi la muestra fotográfica internacional "Mujeres del Mundo y Salud Mental", junta a la charla "Conversemos sobre mujer y salud mental" impartida por la Dra. Claudia Barrera de Grupo CETEP.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 10 al 30 de Octubre



BREVES DE CATALINA CRISÓSTOMO

Desenredar los pensamientos, las contradicciones internas y traducirlas en breves líneas. Dibujar para recoger los diálogos internos cotidianos e intentar observarlos. Es en la cotidianidad donde emergen esos pensamientos profundos, esas emociones delirantes, sensaciones de júbilo, agobio, ansiedad, miedo y felicidad. La muestra recoge parte de lo que ha sido utilizar el dibujo como método de síntesis y encontrar claridad, oficio que fue compartido a través de un taller práctico.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 4 de Noviembre al 2 de Diciembre



URBANOS EXISTENTES DE PAULO TOLEDO

La última muestra del año que formó parte de la convocatoria abierta de exposiciones se tomó los jardines del Centro Cultural, con una serie de coloridas piezas urbanas intervenidas con soporte de pallet recogidos en la calle y transformados e intervenidos. Urbano-industria-reciclaje-soporte-transformación, son algunos conceptos que van entrelazados permiten dar forma y estructurar la propuesta visual.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 4 de Noviembre al 2 de Diciembre



ARTE MARÍTIMA: APROXIMACIONES AL MAR

Celebrando sus 25 años la Asociación de Artistas Plásticos de La Reina invitó a reflexionar sobre el mar como elemento, incorporando en sus límites la inmensidad de un mundo orgánico lleno de situaciones imaginadas y reales, sentidas y pensadas en el borde de los acantilados a través de colores y sonidos, imágenes y palabras que solo son, casi siempre, un pequeño capítulo en el proceso de observación del mundo náutico y marino que bordea cada continente.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 7 al 16 de Diciembre



MUNDOS PARALELOS DE JOSÉ CÁRCAMO

Selección de pinturas que son muestra de los dos procesos creativos de búsqueda que componen la obra de José Cárcamo, uno de trazos simétricos y mecánicos, como también, el gesto abstracto libre. Ambos lenguajes confluyen en función a expresiones cromáticas que lleva al receptor a una reacción instintiva de reflexión a visiones energéticas, que indagan en emociones del inconsciente.

Lugar: Centro Cultural Vicente Bianchi

Fecha: 22 de Diciembre al 13 de Enero



2º FERIA DE ARTE DE LA REINA

En su segunda versión, organizada junto a la Asociación de Artistas Plásticos de La Reina, esta fiesta de las artes visuales se trasladó al Centro Cultural Casona Nemesio Antúnez, con stands de artistas expositores y venta de obras, junto a una programación cultural de talleres, lanzamientos de libros y villancicos a cargo del coro de la academia Verónica Villarroel.

Lugar: Centro Cultural Casona Nemesio Antunez

Fecha: 15 y 16 de Diciembre

Acceso: Gratuito

Asistentes: 365 personas

TALLERES Y FORMACIÓN



The background image is a black and white photograph of an art studio. In the foreground, a person is seen from behind, painting a car on a canvas. To the right, another person is painting a tiger. In the background, two more people are visible, one standing and one sitting, both engaged in painting. The studio is filled with easels, canvases, and art supplies.

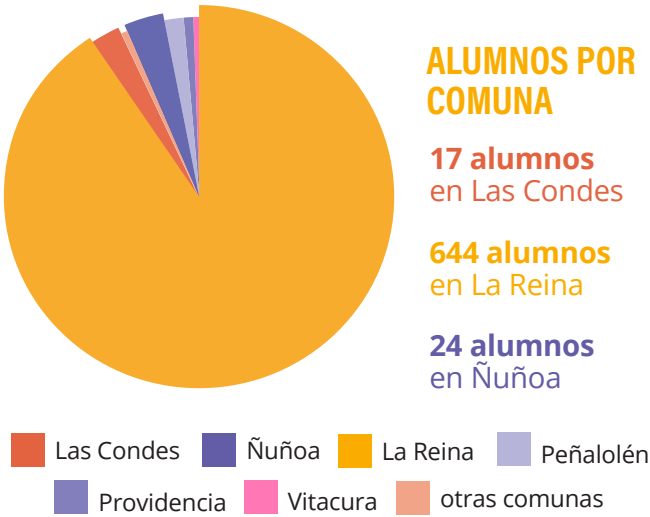
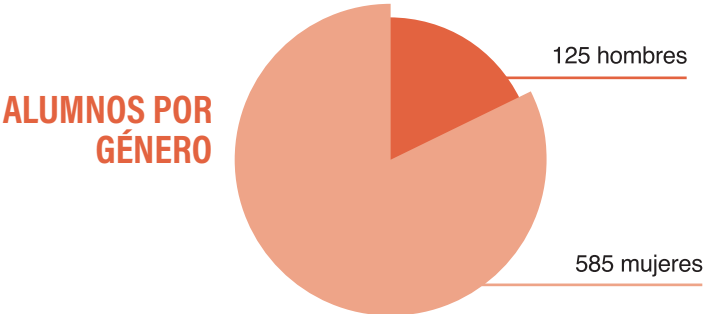
TALLERES ANUALES

En el año 2023 ofrecimos un programa de talleres anuales que integró 35 alternativas, divididas en tres áreas:

TALLERES ARTÍSTICOS	14
ACTIVIDAD FÍSICA	13
DESARROLLO PERSONAL	8

Entre las novedades estuvo Taekwondo para niños y jóvenes y Arte Infantil para primera infancia, mientras que para público general Idioma Inglés básico e intermedio, Idioma Japonés, Zumba y Canto Popular.

Los talleres, por los cuales se paga una mensualidad con precio especial para vecinos y vecinas, recibieron un total de 710 alumnos, caracterizados de la siguiente manera:



ALUMNOS POR JUNTA VECINAL			
JUNTA 1	5	JUNTA 9	23
JUNTA 2	28	JUNTA 10	9
JUNTA 3	60	JUNTA 11	25
JUNTA 4	9	JUNTA 12	127
JUNTA 5	175	JUNTA 13	12
JUNTA 6	39	JUNTA 14	40
JUNTA 7	47	JUNTA 15	23
JUNTA 8	22	TOTAL	644

Durante el mes de diciembre los talleres culminaron sus procesos con presentaciones en vivo y exposiciones que dieron cuenta de la dedicación y compromiso que profesores y estudiantes, con la asistencia de cientos de vecinos, familiares y usuarios del Centro Cultural.

TALLERES DE VERANO

Durante enero ofrecimos talleres gratuitos en las diferentes dependencias de la Corporación Cultural de La Reina: Arte Urbano, Ciencia y Tecnología, Tango, Herbolaria, Origami, Cocina Entretenida, Danza y Movimiento, Diseño e Ilustración, Freestyle y Uso de celular para adultos mayores, con la participación de 673 personas.

TALLERES DE MEDIACIÓN EXPOSICIONES

Como parte del programa de mediación de las diferentes muestras realizadas en la Galería Vicente Bianchi, se realizaron 6 talleres a cargo de los artistas expositores, en diversas técnicas: Dibujo, ilustración, textil, fotografía, carboncillo y acuarela, participando más de 100 personas.

PROGRAMA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA PARA LA REINA

Con el apoyo del Fondo de Fomento a Fondo de Fomento al Arte en la Educación FAE se realizaron los siguientes talleres entre octubre y noviembre:

- » Taller inmersivo de Serigrafía con Paula Garrido de Arte Usable en Escuela Especial de Desarrollo y Escuela Palestina.
- » Taller de Muralismo con Marco Ripetti en Colegio San Constantino y Liceo Eugenio María de Hostos.
- » Taller de Grabado con Alsina Romo en Colegio Yangtse y en Complejo Educacional de La Reina.
- » Taller de Ilustración con Sol Díaz en Colegio Yangtse y Escuela Palestina.
- » Taller “Teatro desde Cero” con Rolando Valenzuela en la Escuela Especial de Desarrollo.



SALA NEMESIO





7.500

ESPECTADORES

409

FUNCIONES

179

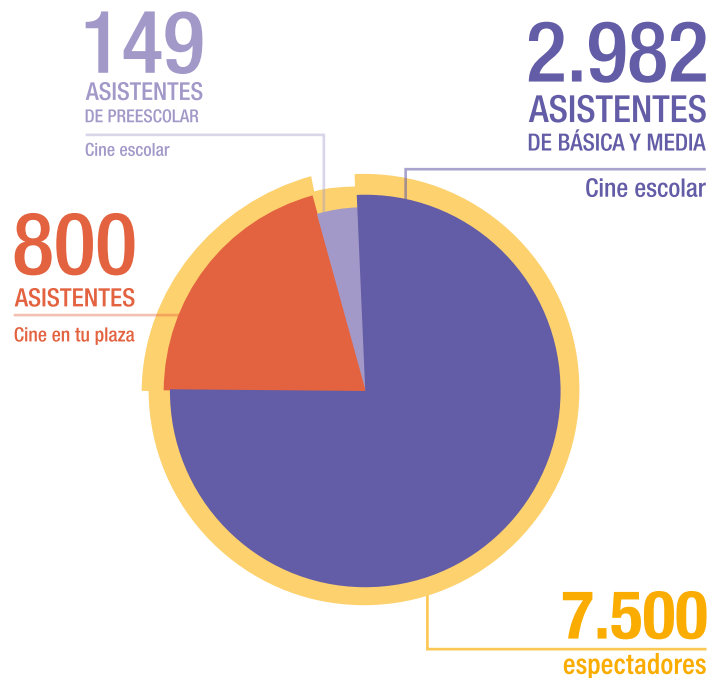
TÍTULOS

Durante el 2023 Sala Nemesio ofreció una programación diversa y que abarcó desde películas independientes hasta producciones internacionales de renombre. Además de las proyecciones, la sala se involucró activamente con la comunidad y públicos mediante diversos programas.

PROGRAMACIÓN HABITUAL

Con un total de 7.500 espectadores, durante el 2023 se consolidó una cartelera permanente, con horarios habituales, tanto de estrenos comerciales, como cine independiente, incluidos ciclos temáticos.

ESPECTADORES



CINE ESCOLAR

La mediación para escolares contó con la participación de 2.982 estudiantes de colegios y jardines públicos de la comuna de La Reina, que entre mayo y diciembre participaron del Cine Escolar, acción que forma parte de la campaña por el Buen Trato.

MEDIACIÓN ESCOLAR

650 estudiantes participaron de talleres y charlas de mediación enfocados en niñas, niños y jóvenes:

- » Taller "Hagámosla Corto" con Ernesto Garratt con estudiantes del Complejo Educacional de La Reina.
- » Taller "Cine Territorial Documental" con Carolina Adriaola con estudiantes del Colegio Confederación Suiza.
- » Taller "Rotoscopía Artesanal" con Niles Atallah
- » Ejercicios de apreciación cinematográfica con Ernesto Garrat
- » Proyección "La luna en el espejo" y charla "El secreto de una gran actuación en el cine" con Silvio Caiozzi
- » Charla interactiva con Cristóbal León y Joaquín Cociña

Ambos programas dirigidos a estudiantes contaron el apoyo de Fondo de Fomento al Arte en la Educación FAE

CAFÉ CON...

En el ámbito de formación de públicos el programa “Café con...” continuó su posicionamiento como espacio de conversación conducido por el crítico de cine y programador de la sala Ernesto Garratt luego de cada función, el que además es registrado y publicado en nuestro canal de Youtube.

FECHA	INVITADOS	PELÍCULA
26 de enero	Café con Raúl Zurita y Gonzalo Henríquez	Zurita y los asistentes
9 de marzo	Café con Ángela Acuña y Valentina Caiozzi	El Pa(de)ciente
15 de abril	Café con Cristóbal León y Joaquín Cociña	Beau tiene miedo
25 de mayo	Café con Consuelo Solar	Ellas Hablan
10 de junio	Café con Francisca Alegria	La vaca que cantó una canción hacia el futuro
22 de julio	Café con Elisa Eliash	Fiebre
28 de agosto	Café con Paulina Urrutia	La memoria infinita

Tanto la programación de la sala, como diversos cine foros y espacios formativos han contado con el trabajo colaborativo de la Red de Salas de Cine de Chile.

CINE EN TU PLAZA

Durante febrero Sala Nemesio llevó cine a las plazas de La Reina, con una programación de películas animadas, transmitidas en pantalla led, invitando a todas las familias a disfrutar de las tardes de verano al aire libre.

FECHA	PELÍCULA	LUGAR
11 de febrero	Raya y el último dragón	Plaza Bombero Soto
18 de febrero	Luca	Plaza La Reina
25 de febrero	Lightyear	Plaza Gabriela Mistral

BIBLIOTECA PÚBLICA DE LA REINA



7.209 PRÉSTAMOS

Aumento de un 87% respecto del año 2022. **En el ranking regional de préstamos la biblioteca subió del puesto número 13 al 11.**

728 SOCIOS ACTIVOS

Aumento de un 61% respecto del año 2022

BIBLIOREDES

322 USUARIOS REGISTRADOS

Aumento de un 49,4% respecto del año 2022.

6.737 SESIONES

Aumento de 34,3% respecto del año 2022. **Se realizaron 13 capacitaciones en formación digital.**



TALLERES

Se realizaron 23 talleres para diferentes tipos de públicos: infantil, adultos y personas mayores, con una asistencia total 530 personas.

ADULTOS

- » Capacitaciones digitales
- » Taller poesía visual en flores

INFANTILES

- » Los animales hablan
- » El Monstruo Blanco
- » El Diario de Las Emociones
- » Incentivando la Lectura en nuestra infancia
- » El Corazón de las Palabras
- » Hazla Brillar y Medallones de Poder
- » Mi Primer Diario de Vida (Vacaciones Invierno)
- » Escuela de los Animales (Vacaciones Invierno)
- » Taller Memorice Creativo (Vacaciones Invierno)
- » Banderines Cuenteros (Vacaciones invierno)
- » Poemas ilustrados
- » Autobiografía Ilustrada
- » Taller Dado Creativo
- » Títeres del Terror
- » Tesoro de las palabras



LANZAMIENTOS Y PRESENTACIONES DE LIBROS

- » Lanzamiento “Gavor” de Regina Vogt Brehm.
- » Lanzamiento “Memorias de un Profesor Exitoso” de Roberto Flores Martínez. (Artista local)
- » Lanzamiento “Poemario Verano en Delirio” de Mauricio Moyano y Carla Noriega.
- » Presentación “Maestro del Retrato y el Claroscuro” de Tito Vásquez en Sala Nemesio. (Artista local)
- » Lanzamiento “Mujeres Tangueras” de Julio Cordones Retamal.
- » Presentación “Animales Sagrados” de Tomás Vio Allende.
- » Lanzamiento “Rosa Roja” Adriana del Campo Balbontín.
- » Lanzamiento “Campanas y Medianoche” de Luis Vera Peytreaux.
- » Lanzamiento “Pájaro de Alas Rotas” de Claudia Barros Korn.

- » Lanzamiento “Hebras de silencio” de Carmen Gloria Baeza
- » Lanzamiento “Terminal” de Enrique Marchant
- » Lanzamiento “Violeta y Gilbert. Una historia de amor, locura y música” de Patricia Díaz Inostroza en Centro Cultural Vicente Bianchi

SÁBADO DE JUEGOS EN LA BIBLIOTECA

El año 2023 en 3 oportunidades se realizó la actividad “Sábados de juegos en Biblioteca” llena de diversión y estrategia. Las jornadas contaron con juegos de rol, de mesa, de habilidades y de fantasía para toda la familia, con un total de 172 asistentes.

PROYECTOS Y GESTIÓN

A black and white photograph of a theater stage. In the foreground, the silhouettes of an audience are visible, seated in rows. The stage is lit, and several musicians are performing. A large, bold, white text overlay reads "PROYECTOS Y GESTIÓN". The background shows the stage structure, including curtains and lighting rigs.

PROYECTOS EN EJECUCIÓN AÑO 2023

HACIA UN PROGRAMA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA PARA LA REINA



Financiamiento: Fondo de Fomento al Arte en la Educación FAE. MINCAP.

Programa de actividades culturales dirigidas a estudiantes de los siete colegios municipales de la comuna, incluyendo talleres artísticos y programa de cine escolar.

Monto total Proyecto: \$9.829.068

POSICIONAMIENTO SALA NEMESIO



Financiamiento: Fondo de Fomento Audiovisual. MINCAP

Reparación definitiva techumbre de Sala Nemesio, instalación de rampa de accesibilidad universal y puertas acústicas.

Monto total Proyecto: \$27.292.856

MEJORAMIENTO ILUMINACIÓN ESCÉNICA TEATRO CENTRO CULTURAL VICENTE BIANCHI



Financiamiento: Fondo de Artes Escénicas. MINCAP

Compra de equipamiento e implementación de mejoras en iluminación escénica de Teatro Vicente Bianchi. Proyecto contó con co-financiamiento para climatización de la sala.

Monto total Proyecto: \$19.215.942

Tercera etapa de obras Casona Nemesio Antúnez. Incluye cielos, suelos, iluminación y habilitación.

HACIA 10 AÑOS DE TRAYECTORIA: ENCUENTRO DE ILUSTRACIÓN Y CÓMIC EN LA REINA



Financiamiento de dos versiones del Encuentro de Ilustración y Cómic en La Reina (2023 y 2024). Incluye arriendo de stands, honorarios para artistas y espectáculos, pasajes de invitados internacionales, diseño y gastos operacionales.

PORVENIR CASONA NEMESIO ANTÚNEZ



Pintura interior y exterior.

63

PROYECTOS POSTULADOS

OBRAS PARA EL RESCATE Y PORVENIR CASONA
NEMESIO ANTÚNEZ

SUBPROYECTO E

Financiamiento: Fondo del
Patrimonio Cultural.

Descripción: Recuperación imagen
techumbre ala nororiente.

Monto solicitado: \$85.000.000

Cofinanciamiento: \$3.800.000

CASONA NEMESIO ANTÚNEZ
TRATAMIENTO, HABILITACIÓN
ACÚSTICA Y ADQUISICIÓN
MICROFONÍA PARA SALA DE
ENSAYO/ESTUDIO DE GRABACIÓN

Financiamiento: Fondo de
la Música. MINCAP

Monto solicitado: \$20.000.000

Cofinanciamiento: \$4.000.000

FONDO DE FOMENTO AL ARTE EN LA EDUCACIÓN FAE

Descripción: Programa de actividades
de mediación en colegios y en
dependencias de la Corporación.

Monto solicitado: \$10.000.000





PROYECTOS PROPIOS

INFRAESTRUCTURA

CENTRO CÍVICO

- » Renovación y retiro reja perimetral sector Carlos Ossandón esquina Av. Alcalde Fernando Castillo Velasco.
- » Implementación y equipamiento sala de descanso y cocina para personal.
- » Diseño de planos y medición actualizada (Alianza Universidad San Sebastián)

SALA NEMESIO

- » Nuevo sistema de climatización.
- » Reparación fachada Sala Nemesio e instalación letreros luminosos.
- » Instalación alfombra.

CENTRO CULTURAL VICENTE BIANCHI

- » Nuevo sistema de climatización Teatro.
- » Cambio y electrificación sistema apertura cortina Teatro.
- » Cambio luminarias pasillos y patio central.
- » Pulido pisos, pasillos y galería.

GESTIÓN

- » Venta de entradas en línea con ticketera y presencial con Redcompra.
- » Pago electrónico en programa de talleres.
- » Inicio aplicación encuesta usuarios/as Sala Nemesio.
- » Desarrollo de convocatoria abierta para exponer en Galería Vicente Bianchi.
- » Implementación política préstamos y uso espacios (arriendos, vecinos/as y organizaciones de la comuna, alianzas con otras instituciones, borderó).
- » Acceso inclusivo Sala Nemesio: Entrada liberada para vecinas/as con Credencial de Discapacidad.
- » Trabajo colaborativo con Oficina Discapacidad: Funciones de cine inclusivas, becas para talleres, invitaciones a presentaciones artísticas.
- » Consolidación y cancelación deuda con Sociedad de Derecho de Autor (SCD).
- » Revisión y actualización servicios de telefonía fija, móvil e internet.
- » Ingreso progresivo a Mercado Público, Ley del Lobby y Transparencia.
- » Recursos Humanos: Readecuación contratos y pactos de horas extras.



**DIFUSIÓN
SITIO WEB Y
REDES SOCIALES**

DIFUSIÓN

La Corporación Cultural de La Reina ha experimentado un año 2023 exitoso en términos de difusión y redes sociales.



INSTAGRAM

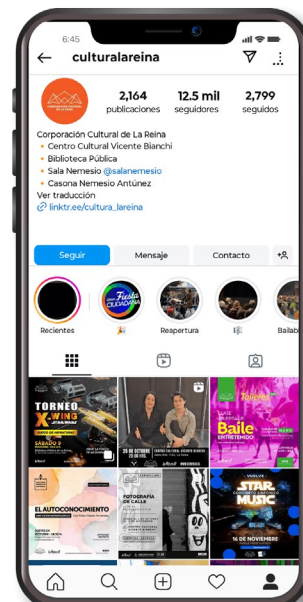
@culturalareina

82% aumento de seguidores
respecto del año 2022, pasando
de **6.865 seguidores a 12.500**

INSTAGRAM

@salanemesio

182% aumento de seguidores
respecto del año 2022, pasando
de **2.463 seguidores a 7.840**





SITIO WEB

www.culturalareina.cl

56,3% más de visitas que el año 2022, pasando de 43.561 a 68.016

VALORACIÓN USUARIOS DE GOOGLE NEWSLETTER

Desde el año 2019 se mantiene una valoración de 4,4 sobre 5, aumentando las opiniones de usuarios de 900 el año 2022 a 1044 en el año 2023.

RESUMEN FINANCIERO Y BALANCE

INGRESOS

Ingresos Propios	236.552.018
Subvención Municipal ordinaria	680.481.250
Subvención Municipal extraordinaria	173.540.000
Ingresos Ministerio de las Culturas las Artes y el Patrimonio	104.241.033

Total ingresos	1.194.814.301
-----------------------	----------------------

DETALLE INGRESOS PROPIOS

Cursos y actividades Santa Rita	117.854.782
Centro Cívico	23.517.619
Arriendos Santa Rita	16.908.374
Cursos y actividades Casona	7.566.965
Ingresos Cine	13.735.171
Parque Jurásico	56.969.107

Total ingresos propios	236.552.018
-------------------------------	--------------------

GASTOS

Remuneraciones	598.948.004
Finiquitos	40.476.320
Honorarios Profesores	86.233.113
Otros Honorarios	33.757.343
Gastos en Actividades Culturales	243.827.740
Gastos de Administración	89.032.569
Servicios Básicos	53.917.600
Implementación y Activo Fijo	42.860.525

Total gastos **1.189.053.214**

PASIVOS

Impuestos por Pagar	4.074.930
Impocisiones por Pagar	15.486.552
Proveedores	8.497.909
Honorarios por Pagar	7.360.776
Otras Cuentas por Pagar	19.142.630

Total pasivos **54.562.797**